99 Bd du Montparnasse 75006 – 01 45 48 38 24

Brasserie mythique du Paris-Montparnasse depuis 1923,
qui pendant plus d'un siècle a accueilli artistes et intellectuels célèbres.
Aujourd'hui, tout naturellement,
artistes, photographes et plasticiens sont invités à exposer par

S. une. Galerie, KatSroussy, au Select

Ils y présentent leurs œuvres pour le bonheur
d'une clientèle fidèle ou de passage, venant du monde entier.
Ces artistes perpétuent l'esprit artistique de Montparnasse
et de ce lieu prestigieux, situé au cœur de la Rive Gauche
où s'exprime un art de vivre unique au monde.

Du 5 au 25 janvier 2027

Opening le jeudi 7 janvier de 17h à 19h30

YUMIKO SEKI

« Impressions Rive-Gauche »



📍**Contact Presse : Christine Paulvé** 06 80 05 40 56 christinepaulve@me.com
Choix de Visuels HD http://www.christinepaulve.com/



Le Select

YUMIKO SEKI

du 5 au 25 janvier 2027

« Impressions Rive-Gauche »

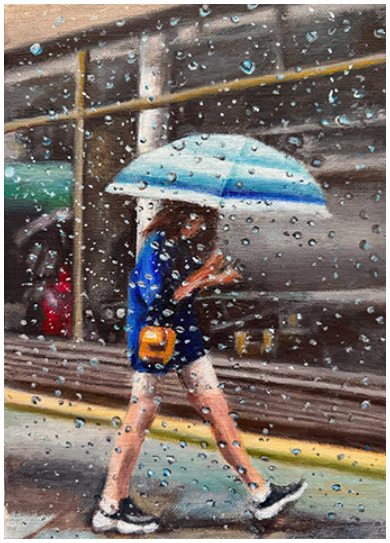
Née à Tokyo, Yumiko Seki a été sensibilisée à l'art dès son plus jeune âge.
Au Japon, elle suit des études littéraires. Elle arrive à Paris ayant obtenu une bourse en littérature.
À la recherche de liberté, elle préfère s'installer en France où tout lui sourit : sa créativité s'exprime parmi différents registres : diverses collaborations notamment pour la télévision France/Japon, l'écriture avec un livre auto biographique *« Chaud Froid »* Ed. Lattès, avant de découvrir depuis quelques années ce qui va devenir sa voie, son style : la peinture et l'aquarelle avec comme principal modèle : PARIS, mais aussi des aquarelles rapportées lors de ses nombreux voyages aux quatre coins du monde.







« Yumiko nous prend par la main et nous entraîne dans des univers où le sentiment surprend. Par sa façon de croquer l'instant, elle charge d'une émotion contenue le moindre aspect du quotidien. Avec la minucie d'un entomologiste, elle décrit du bout de ses pinceaux des façades, des fenêtres, des jardins, des gens... Des images qui impriment la rétine et que les couleurs vont charger de poésie. Des points de vue qui racontent la vie et reflètent l'âme : une femme passe, elle est de profil ou de dos. Comme dans un mouvement lent, paisible, elle semble glisser, une autre est derrière sa fenêtre, à l'étage du dessus une lampe éclaire la pièce. Les tableaux prennent vie, ils racontent un quotidien serein, et donneraient presque envie de rentrer dans le cadre ». **Mylène Desclaux**





https://www.yumikoseki.com/