

Nouvelle participation de la Galerie Boris à la 2^{ème} édition de Art Fair Dijon 2022.

La Galerie Boris créée à Paris il y a 5 ans par Boris Marinković a pour vocation de faire découvrir et de promouvoir la jeune génération des artistes de l'Europe de l'Est et des Balkans. Pas de ligne particulière afin de privilégier le mélange des genres et des techniques. Tout en réservant une place particulière pour le théâtre - autre passion de Boris - illustré sur commande aux artistes peintres et sculpteurs en laissant libre cours à leur imagination qui donneront lieu à des expositions collectives sur le concept de « Mise en Peinture ». Déjà présentés « Molière Mise de Peinture » en 2017 et « Tchekhov, Mise en Peinture » en 2020. *"En tant que comédien j'ai toujours voulu transmettre au public que j'avais en face de moi. Principalement une émotion, un sentiment quel qu'il soit. C'est ce que je veux poursuivre aujourd'hui avec la galerie mais de manière différente. Par le biais des œuvres d'art."*

3 artistes représenteront la Galerie Boris pour cette seconde édition :

Damjan KOVACEVIĆ est né 1983 à Bihac en Bosnie-Herzégovine (Il est diplômé de la faculté des Beaux-Arts de Belgrade en 2008. A reçu de nombreux prix. Présenté à Art Fair Dijon avec un ensemble d'œuvres illustrant les pièces de Molière et de ses personnages, extraites de l'exposition « Molière, Mise en Peinture » qui avait été présentée à la Galerie Boris en 2017 avec 9 artistes autour de 6 pièces Damjan utilise une technique mixte alliant dessin, peinture à huile et aquarelle pour mettre en évidence la nature multicouche de la substance à partir de laquelle émane la spiritualité innée. Les œuvres indiquent clairement une matérialisation qui ressemble aux formes et textures organiques de cinq éléments naturels.



Neda ARIZANOVIĆ Artiste d'origine Serbe, née en 1991.

Ses peintures récentes sur le thème de la nature dégagent une expression artistique délicate, séduisante et intrigante. Les niveaux symboliques de ces peintures s'entrelacent pour procurer un sentiment qui évoque les souvenirs les plus beaux et les plus profonds. A partir du moment où vous vous trouvez devant ces œuvres, elles occupent tous vos sens et votre être.

Radomir MILOVIĆ, présenté à la galerie avant l'été est peintre basé à Belgrade. Il y est né en 1991. À travers ses œuvres, Radomir explore la notion d'identité, qui est à la fois un obstacle et un besoin d'un individu qui conduit à sa perspicacité et à son illumination.

