

## OUVERTURE

NOUVELLE ADRESSE

31 rue de Seine • 75006 Paris

GALERIE MEUBLES ET LUMIÈRES

[@galeriemeublesetlumieres](https://www.instagram.com/galeriemeublesetlumieres)

[www.galeriemeublesetlumieres.com](http://www.galeriemeublesetlumieres.com)

### PETIT HISTORIQUE



• La Galerie Meubles et Lumières est née de la rencontre au Marché Serpette / Paul Bert de deux jeunes antiquaires **Guilhem Faget** et **Alexandre Goult** habités d'une passion commune : **le Design XX<sup>ème</sup>**. Après ces années formatrices dans le célèbre marché, affûtant leur expertise, ils ont su s'imposer parmi les antiquaires comme spécialistes aussi bien du mobilier que du luminaire français et italien notamment.

• Installée à St. Germain-des-Prés depuis 2014 rue Mazarine, la galerie a pour vocation de découvrir, de redécouvrir et de mettre en valeur les réalisations des « premiers designers » à travers leurs créations apparues dès la deuxième partie du XX<sup>ème</sup> siècle, depuis les années 50 jusqu'aux années 80, avec actuellement une ouverture plus concentrée sur la période des années 60, laquelle sera le thème de leur exposition d'ouverture en septembre.

• Dès septembre la Galerie Meubles et Lumières en se déplaçant au 31 rue de Seine rue mythique pour les arts et le design, dans un espace plus vaste, va s'affirmer encore davantage comme lieu de référence du mobilier historique XX<sup>ème</sup> où se côtoient des pièces emblématiques de créateurs de renom tels que **Pierre Guariche**, **Gino Sarfatti**, **Louis Sognot**, **Gio Ponti**, **Robert Mathieu**, **Olivier Mourgue**, **Pierre Paulin**, **Michel Boyer**...et d'autres qui les rejoindront au fil des recherches entreprises parmi des designers plus confidentiels parmi lesquels **Xavier Féal**, **Ben Swildens**, **Jacques Biny**. Depuis quelques années, Guilhem et Alexandre ont porté leur attention sur les créateurs autour des années 60 caractérisé par un style évolutif et modulable, résolument révolutionnaire, un aboutissement des nouvelles philosophies de vie, un art de vivre et terrain de jeux de **Pierre Paulin**, bien sûr mais aussi **Bernard Govin**, **Christian Adam** ou **Lionel Morgaine**. Les galeristes ont également fait un travail de fond sur l'éditeur de luminaires haut de gamme **Verre Lumière** fondé en 1967 par **Max Ingrand** qui a vu défiler dans son bureau d'étude tous les meilleurs designers de l'époque.

• **Parmi les expositions présentées** monographiques et thématiques : **Claude Morin** verres soufflés, **Michel Devreine** collages, **Les 120 ans du SAD** (société des artistes décorateurs), **Verre Lumière Édition**, les luminaires de **Robert Mathieu**, les céramiques de **Mireille Moser**, **Xavier Féal** mobilier et luminaires inox, **Le luminaire français des années 50** et récemment, 3 familles de luminaires pour « **Et la lumière fut !** » ...

• **Les projets** : poursuivre leurs réalisations dessinées et éditées par Meubles et Lumières, tels un grand plafonnier en laiton doré et une grande table verre et acier présentés lors du dernier PAD Paris. Monter des expositions et participer aux différentes foires et salons.

# MEUBLES ET LUMIÈRES

## PROGRAMMATION SAISON 2022/2023

### • OUVERTURE / NOUVELLE ADRESSE

31 rue de Seine 75006 Paris

Les galeristes Guilhem Faget et Alexandre Goult se réjouissent de pouvoir prolonger leur passion autour du Design du XX<sup>ème</sup> siècle dans un nouvel espace, plus vaste, 31 rue de Seine, en plein cœur d'une des plus célèbres rues de renommée internationale pour les arts et le design historique qui s'y est largement imposé depuis une dizaine d'années grâce à la qualité et à la compétence de ses marchands.

Leur devise étant : rechercher, découvrir, étudier, faire connaître les grands créateurs de la génération des premiers designers, souvent ignorés ou encore oubliés, grâce à la présentation d'expositions monographiques et thématiques, favorisant ainsi des rencontres avec de nouveaux publics séduits par une pièce rare et emblématique d'une période qui a révélé après-guerre un nouvel art de vivre, de nouvelles façons d'habiter, de se meubler avec de nouveaux matériaux, nouvelles formes, nouveaux usages.

### • INAUGURATION « Design XXe autour des années 50 /70 »

Ce nouvel espace s'inscrit dans la continuité du travail entrepris depuis 8 ans dans leur ancien espace de la rue Mazarine et plus tôt aux Puces marché Serpette/Paul Bert à St Ouen.

En inauguration de ce nouvel espace, on pourra découvrir quelques pièces rares et avant-gardistes datées des années 50 à 70, principalement une série de chaises « Djinn » d'**Olivier Mourgue** (ph) réalisées en 1967 pour l'Exposition Universelle de Montréal. Une exceptionnelle table de **Roberto Mansani**, et une sélection de luminaires français comme des rares appliques de **Robert Mathieu** ou une suspension articulée de **Jean-Pierre Vincent**. (ph)

### • FOIRES & SALONS 2022

10 /16 oct. • PAD London

Le stand sera consacré à l'avant-garde des années 50 en France avec notamment un exceptionnel ensemble de luminaires de **Jean-Pierre Vincent** provenant d'un appartement Lyonnais. Dont : un lampadaire et une suspension pièce unique et une lampe. On y présentera aussi une très rare paire de fauteuils « Radar » de **l'A.R.P.** (ph)

17/24 oct. • Design Miami Paris place de la Concorde  
Programmation en attente



👉 **Contact presse Christine Paulvé** 06 80 05 40 56 [christinepaulve@me.com](mailto:christinepaulve@me.com)

Choix de visuels sur [www.christinepaulve.com](http://www.christinepaulve.com) rubrique À VENIR