MEUBLES
ET
LUMIÈRES

DESIGN XX^e S 50-80

OUVERTURE

NOUVELLE ADRESSE

31 rue de Seine • 75006 Paris

GALERIE MEUBLES ET LUMIÈRES
@galeriemeublesetlumieres
www.galeriemeublesetlumières

Depuis le 15 septembre, **Guilhem Faget** et **Alexandre Goult** / Galerie Meubles et Lumières ont rejoint la célèbre rue de Seine aux côtés des grands marchands parisiens d'art et de design.
Afin de marquer cet évènement le choix s'est porté sur une exposition mettant à l'honneur :

L'Avant-garde des Année 60 '

Représentée par un ensemble de mobilier, luminaires, tapisserie, sculptures... réalisés par quelques-uns des grands noms du design de la 2ème moitié du XX ème S.

- Aucune date de fin et en attente d'un nouvel événement -
Chaque jour de nouvelles pièces viennent s'exposer 31 rue de Seine-

Parmi lesquels, Gérard Gallet , Olivier Mourgue, une grande table formica et plexiglass de Roberto Monsani, une sélection de luminaires rares de Pierre Guariche, Robert Mathieu, Jean-Pierre Vincent, Michel Boyer, une sculpture-jeux de l'Ed. Gufram «Pratone» designers associés Giorgio Cerreti, Pietro Derossi et Riccardo Rosso, ainsi que leur cactus en mousse , une grande tapisserie de Danièle Rimbaud-Saerens .

Le style des années 60', l'époque des fameux *sixties* se caractérise entre autre par une période révolutionnaire à travers laquelle souffle un vent de conquête et de joyeuse liberté emprunts d'audace et d'inventivité, notamment dans le domaine de l'habitat où vont se créer des « studios de design » qui vont adapter dans leurs recherches de nouveaux matériaux : plexiglass , mousses, plastiques, tissu jersey ... avec une place non négligeable à la lumière, favorisant un nouvel art de vivre confortable, souple et décontracté. C'est l'époque qui a vu Mai 68, le Festival de musique de Woodstock, au cinéma l'apparition de la Nouvelle Vague, l'homme qui a marché sur la Lune. En mode c'est le courant futuriste et la mini-jupe qui passent chez Courrèges et Cardin...
Autant d'événements qui ont inspirés l'univers du design rigoureusement audacieux et moderniste. Les précurseurs et chefs de file en France étant Pierre Guariche, Pierre Paulin, Olivier Mourgue et en luminaires Robert Mathieu, Michel Boyer, Pierre Guariche, entre autres ... En Italie l'éditeur GUFRAM qui imagina parmi leurs créations le célèbre Cactus en mousse et le siège ludique et révolutionnaire «Pratone » en mousse verte.

AGENDA 2022

Contact Presse : Christine Paulvé +33 (0) 6 80 05 40 56 www.christinepaulve.com

PAD LONDON
10-16 OCTOBER 2022