



(Communiqué janvier 2021)

## le salon de *l'autre* LIVRE 5 • 6 • 7 mars 2021

Halle des Blancs-Manteaux

48, rue Vieille-du-Temple, 75004 Paris

Horaires : Vendredi 14 h - 21 h Samedi 11 h - 21 h Dimanche 11 h - 19 h.

(Si la crise sanitaire le permet)

**Entrée libre. Inauguration le vendredi 5 mars à 18 h 30.**

. Francis Combes, président

[combes.francis@orange.fr](mailto:combes.francis@orange.fr)

. Pascale Goze, - éditions lunatique - secrétaire de *l'autre* LIVRE, Association internationale des Éditeurs indépendants [contact@editions-lunatique.com](mailto:contact@editions-lunatique.com)

. Christine Paulvé attachée de presse 06 80 05 40 56

[christinepaulve@me.com](mailto:christinepaulve@me.com) [www.christinepaulve.com](http://www.christinepaulve.com)

**L'associations de *l'Autre* LIVRE compte actuellement 280 adhérents.**

Voilà bientôt 20 ans que le salon de *l'autre* LIVRE se tient, un week-end de novembre, à la halle des Blancs Manteaux; un rendez-vous devenu indispensable pour qui veut se (re)plonger dans une diversité de livres, de thèmes, d'univers rarement mise en avant dans les médias ou les librairies. Cette année, lecteurs et éditeurs se retrouveront, évidemment, avec une émotion rendue plus intense par une aussi longue séparation : la crise sanitaire a mis à mal tout le secteur de la culture, dans notre pays et dans le monde. Salons du livre, festivals, expositions, spectacles, concerts, tout ou presque a été annulé, ou reporté. D'où l'attente toute particulière de ce salon des éditeurs indépendants : Paris sera de nouveau bientôt une fête, et le salon des Blancs Manteaux celle du Livre et de ceux qui trouvent encore en lui des raisons de vivre, de s'émerveiller, de réfléchir, de mieux comprendre ce qui nous entoure et parfois nous assaille.



Trois jours, pour prendre le temps de découvrir le travail des 120 éditeurs venus de toute la France, de Belgique, de Suisse, parmi lesquels certains déjà bien établis, Bleu Autour, Bruno Doucey, Delga, Le Temps des Cerises, Les Nouvelles éditions Place ou encore Serge Safran, et de tout jeunes, intéressants à plus d'un titre, brillants parfois, porteurs de la toute nouvelle vague littéraire, celle qui invente d'autres formes, d'autres styles, d'autres écritures, et qui a si peu accès aux flonflons de *La Grande Librairie*.

Ici, pas de racolage sur la promesse d'une dédicace par une tête d'affiche « vue à la télé » ou « entendue à la radio », mais de vraies rencontres, avec des professionnels qui osent : qui osent la poésie ; qui osent les talents inconnus ; qui osent les livres-objets, les livres d'artiste, les titres oubliés ; qui osent même la littérature, celle qui emporte ou fait réfléchir ; qui osent par conviction, et qui prennent par conséquent des risques, même celui de déplaire : en demandant par exemple aux pouvoirs publics de remettre le livre au centre des politiques culturelles. Car il en va de la maîtrise partagée de la langue. Un peuple privé de sa langue est un peuple dépossédé et aliéné. Or la maîtrise de la langue est liée à la diffusion de la lecture : c'est, aussi, une question de démocratie.

Nous plaidons donc pour la mise en place d'un plan global pour la filière livre. Il faut remettre à plat les tarifs postaux pour la diffusion du livre, mais aussi les relations commerciales avec les libraires et les grandes enseignes, et la diffusion-distribution du livre, en garantissant notamment le pluralisme dans les médias : nous sommes 3 000 éditeurs en France, et l'on n'entend guère parler que six ou sept d'entre eux. *l'autre LIVRE* est là, aussi, pour montrer que « les obscurs, les sans-grade » valent bien souvent les têtes de gondole !

Il faut un peu d'audace pour être éditeur, et vous, lecteurs, vous oserez, cette fois encore, et cette fois plus que jamais, venir à notre rencontre.

#### LISTE DES EXPOSANTS

5 Sens Éditions  
 Abordo éditions  
 Aecranges&Co  
 AlterLibris  
 Antidata  
 ART3  
 Association Graminées  
 Atelier de l'agneau éditeur  
 Atelier Marie-Sol Parant  
 Bibliothèque Médem  
 Blancs Volants  
 Bleu Autour  
 Chèvre-feuille étoilée  
 Crise et Tentation  
 Domens  
 Éditions du Petit Pavé  
 Éditions Al Manar  
 Éditions Ampelos  
 Éditions annickjubien  
 éditions Apeiron  
 Éditions Bruno Doucey  
 Éditions Chatoyantes et L'œil Pour L'œil  
 Éditions Claire Paulhan  
 Éditions de l'Aigrette  
 Éditions de l'Arbre  
 Éditions de l'Attente  
 Éditions Delga  
 Éditions des grands champs  
 Éditions des Lisières  
 Éditions du Canoe  
 Éditions du chemin de fer  
 Éditions du Jasmin  
 Éditions du Lau

Éditions du Mauconduit  
 Éditions du Sandre  
 Éditions du Sextant  
 Éditions isabelle sauvage  
 Éditions L. Mauguin  
 Éditions Laborintus  
 Éditions le Chant des Voyelles  
 Éditions Le Soupirail  
 Éditions Lurlure  
 Editions Nouvelle Marge  
 Éditions publie.net littérature{s}  
 Éditions Quadrature  
 Éditions Racine et Icare  
 Éditions Turquoise  
 Éditions Unes  
 Éditions VillaRose  
 Espaces & Signes  
 Et le bruit de ses talons  
 Fario  
 Flies France  
 Héros-Limite  
 Kanjil  
 Kilowatt éditions  
 L'Atelier contemporain  
 L'Atelier des Noyers  
 L'Atelier du Grand Tétras  
 L'Escampette éditions  
 L'Ire des Marges  
 L'œil de la femme à barbe  
 L'œil ébloui  
 La Baconnière  
 La Chambre d'échos  
 La Clé à mollette

La courte échelle.editions transit  
 La Crypte  
 La Grange Batelière  
 La Tête à l'envers  
 Lanskine  
 Le Chant des Hommes  
 Le Citron bleu  
 Le Coudrier  
 Le Grand Tamanoir  
 Le Realgar  
 Le Temps des Cerises  
 Le vampire actif éditions  
 Le Lampadaire  
 Les éditeurs singuliers  
 Les Éditions Chum  
 Les Éditions du Paquebot  
 Les Éditions du Sabot Rouge  
 Les éditions du volcan  
 Les éditions Fai fioc  
 Les Fondateurs de briques  
 Les Inaperçus  
 Les insécables  
 Les Trois Platanes  
 les Venterniers  
 Lior éditions  
 Lunatique  
 Marcel le Poney  
 Marest éditeur  
 Médiapop  
 Nouvelles éditions Place  
 Pearlbooksedition  
 Pétra  
 PhB éditions

Pierre Mainard  
 Potentille  
 Raison et Passions  
 Ressouvenances  
 Rhubarbe  
 Robert Jauze éditeur  
 sansescale  
 Sekoya  
 Serge Safran éditeur  
 Société des Amis de Louis Aragon et Elsa  
 Triolet (SALAET)  
 Sylphe Rouge  
 Tautem  
 Toubab Kalo  
 Une heure en été  
 Van Dieren Éditeur  
 Wallada  
 Ypsilon éditeur  
 Z4 Éditions  
 Zinédi  
 Zinnia éditions

