

Le Village Suisse

Paris 15^{ème} arr.



100 - Antiquaires - Galéristes - Décorateurs

78, avenue de Suffren et 52/54, avenue de la Motte-Picquet 75015 Paris

info@villagesuisse.com

Phone: +33 01 73 79 15 41

ouvert du jeudi au lundi 10h30 à 19h.

<http://www.villagesuisse.com>

« LE CHEVAL DANS L'ART »

FÊTE INAUGURALE

Les 17 et 18 septembre

(Programme page 3)

EXPOSITION

Du 16 septembre au 20 novembre 2016



Galerie JABERT. Détail d'une tapisserie de Bruxelles (départ à la chasse). Epoque XVII^{ème} siècle

Visuels à télécharger sur www.christinepaulve.com

**CHRISTINE
PAUVÉ**

attachée de presse

Tel : 06 80 05 40 56
www.christinepaulve.com
christinepaulve@me.com

LE VILLAGE SUISSE

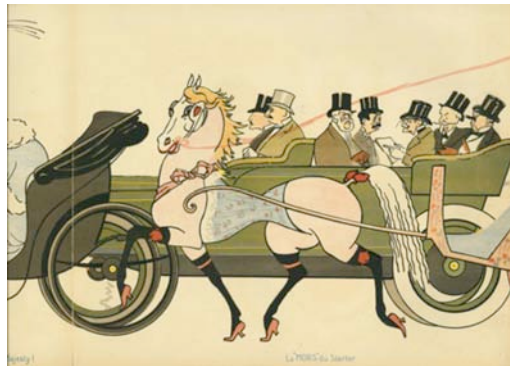
Situé à l'emplacement du Village Suisse de l'Exposition Universelle de 1900 dont il a conservé le nom, l'actuel Village Suisse composé de plus d'une centaine d'antiquaires, galeries et décorateurs, à deux pas de la Tour Eiffel entre les 7^{ème} et 15^{ème} arrondissements de Paris, et après différents épisodes d'occupations et transformations, **a trouvé son aspect actuel, fin des années 60'.**

Une succession de boutiques, de galeristes, de bijoutiers et de décorateurs, spécialisés, se succèdent tout au long des allées convergeant autour de patios arborées, et d'une cour anglaise en sous sol.

Ce village a conservé le noms des villes et des places suisses de l'exposition Universelle, Genève, Lausanne, Zurich ...

Cet espace, exclusivement piétonnier accueille les amoureux d'art classique et moderne, offrant un vaste choix d'objets d'art et de collection. **Il fait bon de s'y promener et d'y chiner.**

L'EXPOSITION Du 16 septembre au 31 octobre « Le Cheval dans l'Art »



Galerie HSP. Georges COURSAT dit SEM (1863-1934) Frise du caricaturiste SEM, intitulée "Le retour des courses" » 6 panneaux de 0,35 x 1,50 m soit 9 mètres de long. (détail)

Du 16 septembre au 31 octobre 2016 les 100 marchands du Village Suisse, chacun dans sa spécialité, mettront le Cheval à l'honneur à travers une grande diversité de représentations parmi lesquelles : peintures – sculptures – objets d'art ... sous toute ses formes et réalisées à différentes époques, du 15^{ème} au 20^{ème} Siècle.

Le cheval est l'animal le plus représenté depuis la Préhistoire, et un des sujets favoris des artistes. Il apparaît au fil du temps sous tous types d'aspects, au milieu des batailles, montés par des personnages importants comme en statues équestres ornant l'entrée de châteaux et places de villages, la Renaissance italienne est particulièrement marquée pour son engouement de la statue équestre monumentale représentée en marbre ou en bronze sur les places publiques. Alors que, sous l'antiquité grecque la représentation du cheval témoigne d'une véritable recherche anatomique. Au XIX^{ème} siècle, le cheval est le plus souvent représenté seul comme on peut le constater avec l'arrivée des peintres flamands et en Angleterre avec le célèbre Georges Stubbs, le « peintre du cheval ». Et aussi dans les œuvres de Delacroix, Géricault, Rosa Bonheur ou encore Alfred de Dreux. En Amérique le cheval est encore très présent dans les scènes de la conquête de l'ouest telles que les peignaient Frederic Remington et Charles Marion Russell. Malgré sa disparition utilitaire, remplacée par le moteur au XX^{ème} Siècle, les modernes s'y intéressent aussi, tel que Picasso, Franz Marc, ou encore le très médiatique Mauricio Cattalan au début du XX^{ème} siècle avec ses multiples installations mettant en scène des chevaux empaillés.

Au fil de leur promenade, les visiteurs pourront découvrir de manière ludique et enchantée la sélection que chacun des marchands du Village Suisse aura choisi de présenter sur le thème du cheval.

FÊTE INAUGURALE
Les 17 et 18 septembre

P R O G R A M M E



Galerie Paris-Manaus - Ulpiano CHECA Y SANZ (1860-1916) - « Indien à cheval » - Epreuve en bronze, fonte de Colin vers 1895

Samedi 17 Septembre (Sous réserve d'acceptation par le service sécurité de la Préfecture de Police en septembre)

14h30/15h : **Ouverture** par une prestation équestre avec le concours de la fanfare de la Garde Républicaine à cheval dans l'avenue Champaubert et carrefour Paul Déroulède Paris 15^{ème}, au cœur du Village Suisse.

<http://www.gendarmerie.interieur.gouv.fr/garde-republicaine>

17h : **Vente aux enchères et tombola** au profit de l'Association Lyne Guérault (Maison de Retraite des Chevaux réformés de la Garde Républicaine. <http://www.association-lyneguerault.com>
Commissaire-Priseur : Maître Patrick DEBURAUX/ArtRichelieu www.art-richelieu.fr

Les lots seront collectés chez les antiquaires et galéristes du Village Suisse.

18h : Soirée de vernissage où chaque galerie organisera un cocktail pour leurs invités, collectionneurs et amateurs.

Dimanche 18 Septembre

15h / 18h30 : Un groupe de **Sonneurs de Trompe de Chasse** (le CLUB PERINET) fera résonner entre nos murs les différents thèmes de la Grande Vènerie. (Il est prévu plusieurs sessions de 15 à 20 minutes chacune)

ORGANISATION

Sous la présidence de Jean-Christian et du Bureau du Comité d'Animation

06 07 89 86 88

REMERCIEMENTS

Un événement ludique et spectaculaire réalisé avec le concours de :

Monsieur Philippe GOUJON, ancien de SAUMUR, Député Maire du 15^{ème} arr.

Monsieur Gérard GAYET, adjoint au Commerce de l'arrondissement.

Le Général, commandant la Garde Républicaine

Monsieur Daniel GUEROULT, Président de l'Association Lyne Guérout

Maître Patrick DEBURAUX, commissaire priseur

La Société Générale,

La Brasserie « Le Suffren »