

Boris Marinkovic présente les œuvres récentes de l'artiste Serbe

Damjan KOVACEVIC

L'Aube d'un Soleil Greffé

1^{er} au 30 MARS 2019

Du lundi au vendredi 11-19h et le samedi 14h-19h



De droite à gauche :

La Profondeur entre les Etoiles et le Ciel - icône mimique - 2018 – tech.mixte sur toile - 42x32 cm

L'Aube d'un Soleil Greffe Saint Sébastien - 2018 – tech.mixte sur toile - 42x32cm.

Contact presse : Christine Paulvé 06 80 05 40 56 christinepaulve@me.com

Visuels et DP à télécharger sur le site www.christinepaulve.com

Damjan KOVACEVIC

œuvres récentes

L'Aube d'un Soleil Greffé

Damjan Kovačević, un jeune artiste doté d'une grande compétence et d'une profonde réflexion, avec son exposition à la galerie Boris, il présente au public une révélation de ses propres idées philosophiques et de la multiplicité de l'expression matérielle. L'artiste s'appuie sur la tradition de l'art médiéval chrétien, tout en utilisant les médias contemporains pour inciter le public à réexaminer ses propres racines et ses actions futures. Les œuvres qui atteignent les profondeurs entre les étoiles et le ciel ressemblent à la manière dont le maître de l'art, Francisco Goya, indique la forme insaisissable de l'esprit de la trace matérielle du passé. Par ses œuvres, l'artiste transforme l'espace de la galerie en créant une atmosphère d'expression spirituelle et un coin intime de l'homme du 21ème siècle.



Damjan Kovacevic lors d'une exposition antérieure

Damjan est né en février 1983 à Bihac en Bosnie-Herzégovine (République d'ex-Yougoslavie). Il est diplômé de la faculté des Beaux-Arts de Belgrade en 2008. A reçu de nombreux prix pour son approche novatrice et ses dessins exceptionnels parmi lesquels :

Premier prix de la Fondation Nis Art, Nis Serbie 2015.

Prix du 48ème salon d'hiver, Herceg Novi, Monténégro 2015.

Premier Prix pour le dessin de la Fondation Vladimir Velickovic, Belgrade, Serbie 2010.

Prix de l'innovation créative Fonds Milos Bajic 2008

Résidence à Düsseldorf, Fondation Kulturraum en 2009.

Il a également participé à un programme de résidence à Glo'Art Lanaken Belgique 2014

Cité internationale des arts Paris, 2012.

Et artiste en résidence Düsseldorf.

Ses œuvres ont été acquises par le Musée d'art contemporain de Belgrade, Serbie 2013.

Damjan expose en solo et en groupe en Europe depuis 2008.