« Page(s) en mai »

SALON DU LIVRE D'ARTISTE

BIBLIOPHILIE CONTEMPORAINE

les 5 et 6 mai 2018

BASTILLE **D**ESIGN **C**ENTER

74 Boulevard Richard Lenoir 75011 Paris

Samedi 5 mai de 14h à 20h et Dimanche 6 mai de 10h à 19h. Accès libre. www.pages-paris.com

50 exposants:

Editeurs, Graveurs, Artistes, Poètes ... France et International.



Le Salon Page(s) se décline en deux éditions, Page(s) en mai, avec une cinquantaine d'exposants au Bastille Design Center et le grand PAGE(S) en automne avec une centaine d'exposants internationaux au Palais de la Femme. C'est un événement attendu, incontournable pour les amateurs et les collectionneurs, qui apprécient de pouvoir rencontrer auteurs et artistes, souvent présents auprès de leur éditeur.

CHRISTINE PAULVÉ

attachée de presse

Tel: 06 80 05 40 56 www.christinepaulve.com christinepaulve@me.com

L'Association des éditeurs d'art Page(s) existe depuis 21 ans entièrement



dédiée à l'édition d'art, aux livres d'artiste, à la bibliophilie et à l'illustration contemporaine.

Les ouvrages sont uniques ou à tirage limité, ce qui leur confère un caractère d'exception.

On y découvre : des livresobjets, des livres d'art et de bibliophilie, du plus petit livre au plus grand, sous les formes les plus diverses, en

pièces uniques ou à tirages limités, réalisés dans les techniques traditionnelles des métiers d'art, à des prix débutant à deux chiffres et souvent plus élevés. Découvertes et émerveillement sont assurés.

Page(s) est aussi un lieu d'échanges. Le papier, l'encre, le bois, la pierre, le cuivre, le tissu... sont autant de matériaux utilisés par des typographes et des artistes qui mettent en œuvre techniques traditionnelles et nouvelles technologies. Plusieurs talents et moyens d'expression se rencontrent ; poètes, artistes, imprimeurs, éditeurs mettent en commun leur savoir-faire, en une intime connivence pour réaliser de beaux livres, supports matériels de l'émotion toujours présente dans l'œuvre d'art. Les ouvrages sont signés, numérotés, parfois uniques, perpétuant ainsi la tradition de la bibliophilie.

Les salons annuels Page(s) en mai au Design Paris Center et PAGE(S) en novembre au Palais de la Femme, reçoivent de six à sept mille visiteurs. Gageons que cette année ils seront encore plus nombreux!

Cette année, l'édition de Page(s) en mai regroupera plus d'éditeurs qu'à la précédente édition de mai 2017, parmi lesquels quelques jeunes nouveaux talents, et d'autres tout à fait confirmés venant des quatre coins de la France et aussi de l'étranger, Italie, Allemagne, Suisse, Japon ...

Le succès appelant le succès et pour le bonheur d'un public de plus en plus nombreux, qui aime se laisser surprendre par les multiples facettes de la création artistique dans le Domaine du livre.

Invitée d'honneur l'Editrice et galeriste Michèle Broutta