

AUTOMNE 2017



VERSAILLES

QUARTIER DES ANTIQUAIRES & GALERIES D'ART

Le plus grand centre d'art et d'antiquités de l'ouest parisien

« Les Antiquaires et les Galeries d'Art de Versailles ont du Nez ! »

Cet automne, ils présentent, le meilleur de leurs dernières acquisitions, à travers un parcours dédié à l'univers des senteurs et des parfums.



6 octobre / 26 novembre 2017

11h - 19h du jeudi au dimanche. Accès libre.

Fête d'inauguration le jeudi 5 octobre à partir de 19h.

Placée sous la présidence de François de Mazières, Député-Maire de Versailles.

Invitée d'Honneur
Elisabeth de Feydeau

Des rendez-vous autour des parfums seront proposés en fin de semaine :
Conférences, rencontres, dégustations olfactives ...

www.antiques-versailles.com

Facebook [antiquesdelageole](https://www.facebook.com/antiquesdelageole)

**CHRISTINE
PAULVÉ**
attachée de presse

Tel : 06 80 05 40 56
www.christinepaulve.com
christinepaulve@me.com

Le regroupement des Antiquaires et Galeries d'Art de Versailles, situé depuis plus de trente ans dans le quartier historique des geôles royales, s'est forgé la réputation d'offrir une richesse de choix et le meilleur en authenticité, expertise et rareté de l'objet d'art, depuis la Haute Époque en passant par la succession des styles royaux avec les grandes signatures, architectes, ébénistes, peintres, jardiniers ... qui ont contribué à la grandeur et la réputation du style et du bon goût français, attirant collectionneurs et décorateurs du monde entier.

On y découvre, mobiliers, peintures, sculptures et objets d'art sous toutes ses formes, jusqu'à l'art contemporain, avec aussi un espace dédié au design XXème. Viennent s'y ajouter avec bonheur : librairie de livres anciens et gravures, tableaux, experts, restaurateur, doreuse, modiste, armes japonaises, montres de marque, bijoux anciens, porcelaine, argenterie, objets de vitrine, art contemporain.

Deux fois par année, un thème fédérateur est proposé, invitant les différents marchands, chacun dans sa spécialité, à répondre de façon originale et de proposer leur sélection en relation avec le thème choisi.

Cet automne 2017, le thème sera « Les Antiquaires et les Galeries d'Art de Versailles ont du Nez ! » en référence à leur compétence de découvreurs. Un bon antiquaire est celui qui sait « dénicher » l'objet rare en le replaçant par son étude dans son contexte historique. Régulièrement de nouvelles pièces apparaissent dans les vitrines, les décors changent, les pièces tournent...

Un parcours des senteurs créé par Elisabeth de Feydeau

Pour cette nouvelle édition de Fête d'Automne 2017, Elisabeth de Feydeau a été choisie pour être l'Invitée d'Honneur. Elle sera aussi la créatrice d'un parcours des senteurs et des parfums, dont elle est une experte renommée, à travers des mises en scènes olfactives organisés en fin de semaine d'octobre à travers cours et allées du Quartier des Antiquaires et avec les produits de la marque qu'elle a créée « Arty Fragrance » - bougies - diffuseurs - parfum d'ambiance, très inspirés par Versailles.



<https://www.arty-fragrance.com/collections>

Un florilège d'appellations qui sollicitent le nez pour son plus grand bonheur ou sa déconvenue :

PARFUM • SAVEUR • SENTEUR • ODEUR • ARÔME • FRAGRANCE • EFFLUVES
BOUQUETS • BAUME • ESSENCE • SENTIR • EMBAUMER • ODORAT •



Autant d'appellations s'accordant à pénétrer l'univers des parfums et des senteurs sous des formes les plus diverses, tout au long des époques, depuis l'antiquité jusqu'aux périodes les plus actuelles, en passant par les périodes royales où le parfum était maître dans l'art de se parer.

Parmi les pièces remarquables à découvrir :

Chez ACANTHE / Daniel Plotton mettra à l'honneur:

Un cartel Régence et sa console d'applique en écaille verte avec garnitures bronzes ciselés dorés, époque XVIIIème. H 133 x L47 x P23cm.

Une paire de bougeoirs en vasque et branche fleurie en bronze doré et patine noire, époque vers 1820. H32 cm

Un buste de Marie-Antoinette, d'après Félix Lecomte, en biscuit de Sèvres monté sur socle carré lobé en bronze ciselé doré, signé Letourneur. H 52cm

La Galerie ANAGAMA présentera un ensemble de flacons en verre contemporain réalisés par Adrian Colin, nommé meilleur ouvrier de France. « Collection Dentelle », incrustation de dentelle de Calais.

Arlette ROBINEAU (petits objets de curiosités) et la Galerie SUISSA (spécialisée en argenterie) proposent des petits objets : flocons à sel, et nécessaire de toilette en cristal et argent massif du 19^{ème}, un étui à sels, mince, en cristal, 19e ; un flacon à parfum de Guerlain, "Eau de Cologne impériale", riche décor 20e ; Egalement une paire de bouquets de fleurs, en cristal et améthyste.

Jean-Marie CHAPUIS / Le Temps des Choses exposera un grand Bouddha de Temple Taoïste du XVIIIème en bois doré et laqué. H 112 cm

Philippe LECLERCQ vient de faire l'acquisition de magnifiques consoles en bois doré d'époque Régence., dont une paire particulièrement rares.

Bruno BARILLAU, spécialisé en mobilier de marqueterie bois, a choisi de mettre à l'honneur un bibliothèque Louis XV en bois et bronze.

Thierry SCHIAVI / A French Taste, dans le raffinement de sa galerie, on pourra admirer disposé sur une console Louis XVI un ensemble constitué d'une rare paire de flambeaux dorés attribués à Etienne Martincourt et de petites têtes d'époque antique.

Claude CHIMCHI est le grand spécialiste des montres anciennes de marques : sont à remarquer proposées dans leur coffret une montre Bréguet en or blanc 18k de 2008 et une Rolex 1680 RED de 1972.

Richard BOUSQUET, parmi tous les tableaux anciens 19ème et 20ème qu'il propose, il en a choisi trois : un grand bouquet de Brunner-Lacoste, un bord de rivière de Léon Auger et le grand salon de l'Hôtel Carnavalet signé Aufray.

Chez Yves GAILLARD c'est un joli tableau qui attirera l'attention parmi tant d'autres objets de charme, une huile sur panneau, Ecole flamande 17^{ème}.

La Galerie du Carré de Robert LORENZELLI, expert Haute-Époque, entre autres objets sculptés, peintures et tapisseries présente une remarquable paire de torchères en bois doré et polychrome, Italie de la fin 16ème figurant deux anges.

Galerie Katana-Ya / Jean-François TEULIÈRE, spécialisé en armes japonaises et armes et costumes des armées royales et napoléoniennes présente une exposition sous le titre : « Le Lys emblème des Armées Royales » dans laquelle figurera un ensemble de costumes de la Garde Nationale de Paris, à cheval en 1814 avec costumes richement décorés et coiffés de leurs casques à plumes magnifiques.

Annick VIDAL excelle dans des mises en scènes d'objets d'art et de curiosités des plus riches aux plus inattendus, provenant de toutes époques, de contrées culturelles des quatre coins du monde. Invitant au voyage, à la découverte ...

Le libraire de livres et gravures anciennes d'Edouard SÉNE / Le Cheval bleu, et pour correspondre au thème des senteurs et parfums, a trouvé un livre dans ses bibliothèques : « Guerlinade » de 1998, l'histoire de la naissance d'un parfum écrit par Jean-Paul Guerlain manuscrit par lui-même, et illustré par Guy Le Perse.

Du côté du département XXème, la Galerie IMPROVISATIONS & Co, parmi tout un ensemble varié de mobilier et objets d'art réalisés dans les années 1900, seront mis à l'honneur plusieurs luminaires dont ceux d'Arlus.

Alexandre LEBON / Le Grenier de Sasha se plaît à composer des ensembles mettant en présence des pièces emblématiques du Design XX : un fauteuil Warren Platner édition Knoll, une table basse d'Eero Saarinen édition Knoll et un panneau décoratif Paco Rabanne.

A l'entrée de la rue du Bailliage, La Galerie Jean-Pierre GUTMAN célèbre la nature grâce aux nombreuses peintures XVIIIe et XIXe. Français, hollandais et post-impressionnistes.

Plus loin en pénétrant dans le quartier, les trois galeries PELLAT de VILLEDON présentent le plus rare et le plus précieux dans l'art des objets et des décors royaux.

A suivre ...