



VERSAILLES 2 • 3 • 4 OCTOBRE 2015

Fête d'Automne / Antiquaires et Galeries d'Art



**Vernissage le jeudi 1^{er} octobre à partir de 18h.
Parrainé et Inauguré par Franck Ferrand.**

Depuis plus de 30 ans le quartier des Antiquaires de Versailles lance sa saison par une fête qui les rassemble autour d'un thème fédérateur. Pour l'édition de 2015 et en hommage au tricentenaire de la mort du Roi Soleil, ce sera :

Louis XIV

AMOUREUX DES ARTS

Les 50 antiquaires, experts, artisans et galeries d'art contemporain, confirmés chacun dans leur spécialité, depuis le moyen âge jusqu'à la création contemporain : mobilier, tableaux, sculptures, peintures, horlogerie, montres, objets d'art et de curiosité, livres, gravures, céramiques, argenterie, verrerie, bijoux, archéologie, encadrement, restauration, art contemporain ...

Le groupement des antiquaires de Versailles est après les Puces de Saint-Ouen le plus grand rassemblement d'antiquaires de la région parisienne.

Le thème choisi « Louis XIV Amoureux des Arts » sera l'occasion pour chacun des marchands de montrer une sélection d'objets d'exception.

Suite à la Fête d'Automne, les galeries garderont pendant tout le mois d'octobre leur sélection.

Visuels à télécharger sur www.christinepaulve.com

**CHRISTINE
PAULVÉ**
attachée de presse

Tel : 06 80 05 40 56
www.christinepaulve.com
christinepaulve@me.com



Chaque année, un invité d'honneur préside à la Fête d'Automne

La Fête d'Automne des Antiquaires de Versailles a pour tradition d'inviter une personnalité du monde des arts et de l'histoire pour lancer la Fête d'Automne au cours de la soirée de vernissage prévue le jeudi 1^{er} octobre 2015.

Après Jacques Garcia en 2012 et Stéphane Bern en 2013, les antiquaires de Versailles se réjouissent d'accueillir Franck Ferrand leur nouvel invité d'honneur.

Historien et conteur hors pair, sur Europe 1 chaque jour « Au cœur de l'histoire », Franck Ferrand captive les auditeurs et parvient à leur faire pleinement partager les espoirs, les peurs, les peines ou les joies d'un autre temps.

Franck Ferrand

<http://www.franckferrand.com/>

Sa découverte de Versailles.

J'ai découvert Versailles sur les bancs de l'école primaire, grâce à une institutrice qui parlait de la cour de Louis XIV avec passion. Ma première visite remonte à octobre 1978 (j'avais 11 ans), et l'on ne peut pas dire qu'elle m'ait vraiment séduit. Il faut du temps pour « digérer » Versailles et, d'une certaine manière pour se l'approprier.



Son lien avec le monde des antiquaires.

Un historien ne peut se désintéresser des vestiges du passé ; pour peu qu'il soit esthète cela devient une passion. J'ai eu la chance, au tournant du siècle, d'assurer pour la Gazette de Drouot une rubrique sur les grands marchands parisiens. J'ai découvert alors un monde fascinant. Sans être collectionneur moi-même, je ne peux pas cacher une forte prédilection pour l'Art Nouveau et pour les objets de la Belle Époque.

Petit historique du Quartier des Antiquaires de Versailles :

C'est en octobre 1978 que pour la première fois, des brocanteurs et antiquaires « déballent » leur marchandise dans ce qu'il est convenu d'appeler alors « La Cour des Antiquaires »

Très vite, la particularité de la Cour des Antiquaires est la possibilité pour la quinzaine d'exposants de laisser leur marchandise le samedi soir sous le hangar qui couvre la cour pavée, ou sous des barnums disposés à cet effet.

Le lieu est superbement situé au cœur du quartier Notre Dame, à toute proximité du plus important marché alimentaire de la région parisienne et pour autant totalement ignoré des Versaillais du fait de l'état de délabrement apparent des immeubles. Il ne s'y trouve plus alors que des réserves et entrepôts destinés aux commerçants. (Un projet d'expropriation et de démolition pour insalubrité a été déposé par la mairie les années précédentes)

Le succès est immédiatement au rendez-vous et plusieurs milliers de personnes ébahis par la découverte du lieu et par la richesse des marchandises proposées. (c'est l'époque glorieuse de l'antiquité).

Malgré, des périodes difficiles (froid, pluie, neige) le marché s'installe. Progressivement les riverains propriétaires de remises, mettent leurs locaux à disposition des marchands. En 1981 un local mitoyen, occupé par un papetier se libère (suite à un sinistre). Il s'agit en fait du préau de la prison voisine (La Geôle) là où les prisonniers faisaient leur promenade. Depuis le XIX^{ème} siècle le bâtiment a été couvert.

Aussitôt les marchands saisissent l'opportunité de pouvoir disposer de stands plus pérennes et protégés des intempéries, ce qui leur permet alors d'apporter du mobilier et des objets d'art de qualité plus importante, les brocanteurs continuant de déballer les samedis et dimanche dans la cour.

Enfin en 1984 les remises entourant la cour pavée se libèrent également et tout en conservant leur esprit d'ateliers d'artistes deviennent de véritables vitrines d'antiquaires, le déballage hebdomadaire s'arrêtant alors.

On ne parle plus alors de la Cour des Antiquaires mais des Antiquaires de la Geôle et de ses différents espaces : La Galerie, le Carré et le Village pittoresque petite cour voisine, anciennes écuries et dépendances de l'Hôtel de Picardie, hôtel particulier du XVIII^{ème} tout proche.

C'est en 1990 qu'un promoteur immobilier institutionnel acquiert les murs de l'Hôtel du Bailliage, 1^{er} tribunal et 1^{ère} prison de Versailles (le promenoir est déjà utilisé comme boutiques par les antiquaires). Après de très importants travaux de réhabilitation et tout naturellement le promoteur met des locaux à disposition de marchands antiquaires ou galeries d'art.

Il est donné à ce nouvel espace le nom de Bailliage du Roi, ce qui portera à 50 le nombre de galeries de ce lieu devenu en 20 ans le 1^{er} marché de l'art et de l'antiquité de l'ouest parisien.

C'est ainsi que de marché permanent il est devenu « Quartier des d'Antiquaires de Versailles » objet du label remis officiellement par le SNACO qui récompense près de 40 ans d'efforts pour la promotion du lieu et son respect de l'éthique de la profession.





Sur le thème de « Louis XIV Amoureux des Arts » chaque antiquaire et galerie mettra à l'honneur son objet, sa pièce de mobilier, son tableau évoquant le sujet.



Galerie Arcanes / Jacques Lemmonier / 06 66 32 85 80. Porcelaine ancienne.

Galerie Acanthe / Daniel Plotton / 06 08 73 30 08 20. Spécialiste XVIIIe, mobilier, bois doré, luminaires XVIIe, XVIIIe et XIXe.

À la Fête d'Automne : Bustes de Louis XIV et Marie-Thérèse d'Autriche.

Antiquités Sylvain Rochas / 06 81 94 61 36 et Jean-Baptiste de Ereno.

Mobilier et objets d'art XVIIIe, miroirs en bois doré, boiseries d'époque en bois naturel.

Galerie Anagama / Dominique de Bernardi et Martine Pangon / 01 39 53 68 64.

Art contemporain peinture et sculpture.

À la Fête d'Automne : Les peintures de Jacques Bailly.

Art de la Feuille d'Or / Marlène Voisin / 06 20 48 29 72.

Encadrement, restauration de cadres anciens, dorure et boiserie XVe au XIXe s.

Galerie Anamnesia / Caroline Mailly / 06 07 28 82 75. Bijouterie et Joaillerie.

Galerie Laurent Applancourt / 06 81 25 04 39. Meubles et objets XVIIe et XVIIIe.

Hot Box Records / Yan Cirer 06 73 90 97 66. Disques Vinyles neufs et occasions.

Galerie Bijoux de Versailles.

Galerie BLB Antiquités / Bruno Barilleau / 06 09 65 43 49 et Christiane Hubert. Tapissier, décorateur, mobilier.

Galerie Bousquet / Richard Bousquet / 06 09 81 59 75. Généraliste, Mobilier, tableaux et objets d'art du XVIII au XXe

Galerie du Carré / Robert Lorenzelli / 06 09 26 90 94. Haute époque, sculpture, tableaux anciens et archéologie.



Librairie Le Cheval Bleu / Edouard Séné 06 24 78 53 75 livres et livres d'histoire, gravures.

Karin Carton / 06 81 04 06 51. Peintures sculptures anciennes et contemporaines. À la Fête d'Automne : peintures Aborigènes.



Galerie Franck Cechman / 06 60 55 05 03 mobilier, objet, luminaires, mélanges des genres et des époques.

Galerie Claude Chimchi / 06 98 01 73 39. Spécialiste des montres des grandes marques.

Galerie Rémi Dubois / 06 11 52 43 31. Antiquaire mobilier, objets et tableaux de toutes époques.

Galerie Le Grenier de Sasha / Alexandre Lebon / 06 37 22 67 62. Mobilier XXe.

Galerie Jean-Pierre Gutman / 06 07 48 84 65. Tableau anciens XVIIIe et XIXe français, hollandais et post-impressionnistes.

Galerie L'Intemporel / Yves Gaillard / 06 12 51 11 06. Boiseries, luminaires et objets rares.

Galerie Gérard Kraus / 06 09 91 11 60. Spécialiste des cannes et petits objets de curiosités.

Galerie Katana-Ya / Jean-François et Eliane Teulière/ 06 07 90 13 14. Armes françaises, orientales et japonaises et objets divers de curiosité.

Galerie Le Trusquin / 06 11 22 77 14. Art Populaire et de curiosité.

Galerie Philippe Leclercq (2 adresse) / 06 07 45 32 27. Mobilier, horlogerie, tableaux, objets, époques diverses. Bibliothèques traditionnelles et contemporaines.
À la Fête d'Automne : une série d'écussons en velours brodé de fils d'or et d'argent XVIIIe.

Galerie Otema 06 16 52 29 94. Objets de collection. Appareils de photos anciens.

Les Passions de Tom / Thomas Allé / 06 60 35 17 45. Mobilier Design & Vintages du XXe s.

BrokNDesign / 06 70 70 14 48 / Mobilier vintage et design XXe.

Galerie Pellat de Villedon / Ludovic Pellat de Villedon / 06 07 57 01 20 assisté de Dominique Aufort et Vincent Pruchnick.(3 adresses). Meubles et Objets d'Art du XVIII

À la Fête d'Automne : « Du règne à l'autre, Louis XIV et la Régence ».





Marie-Jeanne Rousselet. Petits objets divers, rares et de curiosité.

Galerie Arlette Robineau / 06 76 24 48 52. Objets de collection, timbales en argent, miniatures, tableaux

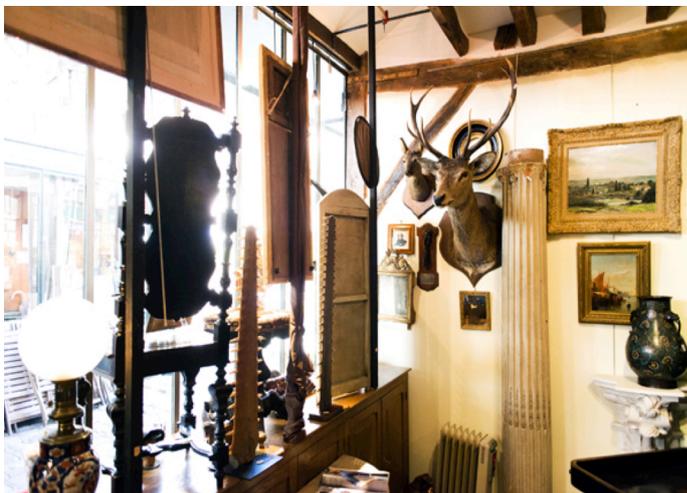
Galerie Suissa / Liliane Cechman / 06 09 18 99 47. Argenterie, montres et bijoux.

Christiane Schmitt / 06 64 24 56 88.
Modiste.

Galerie Tourmaline / Véronique Gutman / 06 07 52 77 56. Bijoux, horlogerie.

Galerie Temps des Choses / Jean-Marie Chapuis / 06 12 29 02 80. Mobilier, objets d'art et tableaux. De la haute époque au XVIIIe.

À la Fête d'Automne : Profil de Louis XIV en médaillon de marbre sculpté.



Galerie Annick Vidal / 06 08 55 59 47. Objets d'art et de curiosité.

INFOS PRATIQUES : QUARTIER DES ANTIQUAIRES DE VERSAILLES / FÊTE D'AUTOMNE :

DATES

vendredi 2, samedi 3, dimanche 4 octobre. Vernissage le jeudi 1^{er} octobre dès 18h.

ADRESSE : (Quartier du marché de Versailles)

Passage de la Geôle • Rue et Cour du Bailliage • 10 rue Rameau 78000 Versailles.

HORAIRES

Bailliage : du mardi au dimanche, de 10h30 à 19h.

Cour Carrée : du jeudi au dimanche, de 10h30 à 19h.

Village et Passage : du jeudi au dimanche, de 14h à 19h.

ACCÈS

En voiture Par l'autoroute A13 : première sortie Versailles Château.

Par route Nationale 10 : Porte de St Cloud, Pont de Sèvres, Chaville, Viroflay, Versailles.

Parkings : Marché Notre Dame.

En train

RER C Ligne Paris Austerlitz, direction Versailles Château.

SNCF : Gare Montparnasse et Gare St Lazare.

ENTRÉE LIBRE

SITE : www.antiques-versailles.com

TÉL : 01.30.21.15.13