

« Artistes, Autistes, une lettre d'écart, une note d'espoir »

Soirée événementielle, dédiée et animée par des autistes musiciens.

• Parrainée par Anne-Sophie Lapix et Raphaël Mezrahi •

**Lundi 12 octobre 2015 à 20h**

## THÉÂTRE DES VARIÉTÉS

Direction Jean-Manuel Bajan

7, bd Montmartre 75002 PARIS [www.theatre-des-varietes.com](http://www.theatre-des-varietes.com)

La Fondation J.M. Bajan et l'Association du Futur Composé,  
avec le soutien de la Fondation Groupe RATP  
présentent un concert exceptionnel du groupe

# PERCUJAM

Sortie de leur 3ème album  
Avec un groupe invité en première partie du concert

THEATRE DES VARIETES  
DIRECTION JEAN-MANUEL BAJAN

la Fondation BAJEN et l'association Futur Composé présentent  
**LA SOIRÉE CONCERT**  
parrainée par Raphaël Mezrahi et Anne-Sophie Lapix

**ARTISTES  
AUTISTES**  
UNE LETTRE D'ÉCART, UNE NOTE D'ESPOIR

**12 OCTOBRE 20H**

**PERCUJAM** SORTIE DU TROISIÈME ALBUM  
ET GROUPE INVITÉ EN PREMIÈRE PARTIE

Location : 01 42 33 09 92  
[theatredesvarietes.com](http://theatredesvarietes.com)  
points de vente habituels  
Places : 10€ / 20€ / 30€ / Dons

UN ÉVÉNEMENT  
FUTUR COMPOSÉ  
Fondation J.M. Bajan

FONDATION BFM  
fondation GROUPE RATP

Contact presse : Christine Paulvé 06 80 05 40 56 [christinepaulve@me.com](mailto:christinepaulve@me.com)  
Communiqué de presse et visuels sur [www.christinepaulve.com](http://www.christinepaulve.com)

*« Artistes, Autistes, une lettre d'écart, une note d'espoir »*

**PERCUJAM** est un groupe atypique de 16 musiciens, composé de jeunes adultes autistes et de leurs éducateurs. <http://percujam.free.fr/02musiciens.htm>

**Situation totalement inédite** : ils vivent tous dans une résidence collective (F.A.M Alternote), conçue pour eux. Ils peuvent y travailler la musique et y organiser des tournées en France et en Europe. Et surtout, ils y construisent des partenariats avec de grosses pointures de la musique qui les sollicitent pour jouer avec eux ou effectuer les premières parties de leurs concerts : Tryo (Guizmo a participé à leur 2eme CD), Sansévirino, Calogéro, Yvan Le Bolloc, Sergent Garcia, Kana, Origines Controlées (Zebda), Ben l'Oncle Soul.... Ainsi, ils ont fait vibrer de grandes scènes avec un répertoire qui suscite chaque fois un enthousiasme d'autant plus intense qu'il s'agit d'interprétations à la fois rigoureuses et inédites qui suscitent une irrépressible envie de danser.

**Ils ont joué**, par exemple, au Cabaret Sauvage, aux Zénith de Nantes et d'Amiens, au Parc de la Villette (devant 20 000 personnes) parmi d'autres salles dans toute la France.

**Aujourd'hui**, ils seront pour une soirée exceptionnelle **le 12 octobre 2015 À 20H** sur la scène prestigieuse du Théâtre des Variétés à Paris. Invités par la Fondation J.M. Bajen et le Futur Composé et avec le soutien du Groupe RATP par un affichage sur tout leur réseau.

**Autant de forces conjuguées pour accompagner, soutenir et faire connaître le travail de ces jeunes gens en grande difficulté, avec leurs éducateurs musiciens**, pour les sortir de leur isolement au moyen de la musique.

**Cette soirée exceptionnelle** a pour vocation de faire connaître et de promouvoir auprès d'un large public une expérience forte de partage à travers la musique.

**Le concert fêtera aussi la sortie de leur 3<sup>ème</sup> album !**



## LES PARTICIPANTS À LA RÉALISATION DE LA SOIRÉE :

### Présentation du FUTUR COMPOSÉ (création en 2000)

Président, Docteur Gilles Roland-Manuel.



Depuis quelques années, des établissements spécialisés dans l'accueil de jeunes autistes et psychotiques se sont organisés en réseau, mettant en commun idées et moyens, en créant des associations culturelles extrêmement vivantes. Pour que les jeunes autistes puissent non seulement avoir accès à la culture, mais aussi être véritablement

acteurs dans le champ culturel, le Festival du Futur Composé rassemble, dans différents lieux parisiens, ces nombreuses initiatives, afin de les présenter à un plus large public.

### Présentation de l'Association TRAMPOLINE CAMERA

Présidente, Catherine Allier.

Trampoline Caméra a été créée en 1995 dans le but de favoriser l'intégration des adolescents et jeunes adultes atteints d'autisme grâce à la médiation musicale. L'apprentissage de la musique favorisant l'épanouissement personnel, que l'élève soit handicapé ou non.

C'est aussi un engagement solidaire et citoyen pour permettre à des personnes souffrant de Troubles Envahissants du Développement de bénéficier de cours de chant et de musique ou de se consacrer pour quelques-uns d'entre eux les PERCUJAM à leurs passions dans la maison ALTERNOTE qui leur est dédiée avec un studio d'enregistrement et des éducateurs musiciens.

La mise en lumière du groupe PERCUJAM est précieuse. Elle permet de parler de la différence, autrement.

Le temps des concerts est magique. Ces musiciens atypiques s'approprient la scène avec un bonheur communicatif et nous émerveillent par leur talent et leur énergie !

### Présentation de la FONDATION J.M. BAJEN

Président, Monsieur Jean-Manuel Bajen.



La Fondation J.M. Bajen créée et reconnue d'utilité publique par décret au journal officiel le 9 octobre 2009, dont la principale démarche est de favoriser et d'accompagner des auteurs en herbe et la formation de jeunes comédiens, favorisant ainsi l'accès au théâtre pour tous.